

FMH, április 2., 3.

Rock-húsvét

A Szakszervezetek Fővárosi Művelődési Háza kétnapos rockprogrammal készül a húsvéti ünnepekre. 2-án, szombaton este 7-kor Szikora Róbert és az R-GO mozgalmas show-ja látható-hallható a színházteremben, amelyet a körteremben *Oszter Károly* diszkóparádéja követ. 3-án, vasárnap matinét rendeznek, amelyen az *East*, illetve a lengyel *Budka Suflera* koncertezik.



East a Rock-húsvéton
Fotó: Pető Zsuzsa

Budka Suflera

Nem teljesen ismeretlen a hazai rockkedvelők körében sem az otthonában sztárcsapatnak számító lengyel *Budka Suflera*, azaz „Súgólyuk” — néhány éve már jártak nálunk. Tavaly az *East* volt a vendégük kéthetes lengyelországi közös turnén, most pedig *Móczán Péter* társulata és az *Interkoncert* viszonzozza a meghívást.

A *Budka Suflera* hosszú évek óta nagy népszerűségnek örvend hazájában.

Eddig tíz nagylemezük jelent meg. Zenéjük könnyen dúdolható, mégsem hétköznapi fordulatokkal megtűzdelt dinamikus rock. A hattagú formáció (*Romuald Lipkó, Romuald Czystaw, Jan Borysewicz, Zdzislaw Janiak, Andrzej Ziolkowski, Tomasz Zelizewski*) kilenc koncertet ad az *East* társaságában, főként egyetemi klubokban, 3-án pedig a nemrég megalakult *Premier* rendezőiroda szervezte húsvéti matinén az FMH-ban.

(fábián)

„Cry”

Streisanddal?

A *Zeneműkiadó* évek óta fontos feladatának tartja a magyar popdalok exportját. *Knisch Gábor*, a vállalat menedzserre, aki egész sor jelentős szerződést realizált az évek során (például a *Nicolas*, vagy az *Apám hitte* európai sikerét *Sylvie Vartannal*), 1977 óta a MIDEM-en is rendszeresen ott van. Tárgyalásainak eredményeként ez évben újabb erkölcsi és anyagi sikerre számot tartó egyezségekkel térhetett haza. Mint elmondta, már bizonyos, hogy a francia *Tanday-Music* kiadja *Presser Gábor* és *Sztevanovity Dusan* *Amikor elmentél* című szerzeményét, s ugyanez a cég — amely egyébként *Johnny Holliday* és *Sylvie Vartan* magánkiadója — jelenteti meg *Novai Gábor* és *Miklós Tibor Pinocchio* című dalát. Nagy sikere van az üzletemberek körében az egyik legfrissebb „tini”-dalnak: *Wolf Péter* és *Szenes Iván Vuk* című filmmelódiáját még ez évben kiadja a *Philips*, illetve az *RCA Mexikóban*, az *NSZK-ban* és *Spanyolországban*. A legnagyobb sikert mégis *Máté Péter* és *S. Nagy István Cry* című (ittthon kevéssé ismert) dalától várják a szakma tapasztalt „jósa”. A müncheni *Autobahn* cég (*Amanda Lear*, a *Goombay Dance Band* kiadója) öt kontinensen egyszerre kívánja forgalomba hozni a melódiát. Az intézmény vezetője, *Michael Holm*, aki maga is énekes, azt szeretné, ha *Barbra Streisandot* sikerülne megnyerni a tolmácsoláshoz.

(tt)